

Code-20

PUNJABI LITERATURE

Time Allowed : 3 Hours

Maximum Marks: 150

Note: Attempt Five questions in all. All questions carry equal marks. Q. No. 1 is compulsory. Answer two questions from Part-I and two questions from Part-II. The parts of the same question must be answered together and must not be interposed between answers to other questions.

1. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਚਾਰ 'ਤੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
 - (a) ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਦੇ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
 - (b) ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ?
 - (c) ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ।
 - (d) ਪੰਜਾਬੀ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਟਿੱਪਣੀ ਲਿਖੋ।
 - (e) ਪੰਜਾਬੀ ਸਫਰਨਾਮੇ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਦੇ ਸਫਰਨਾਮਿਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਵਿਚਾਰੋ।
 - (f) ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਫ਼ਾਨ ਨਿਸਚਤ ਕਰੋ।

4 x 7½ = 30

Part - I

2. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਤੇ ਆਤਮਜੀਤ ਨੇ ਕੀ ਵਿਕਾਸ ਦਿੱਤਾ ਹੈ?
4. ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਵਿਚ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਤੇ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

2 x 30 = 60

Part-II

5. ਵਾਰਿਸ ਦੀ ਹੀਰ ਬਾਰੇ ਸਾਹਿਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
6. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਵਲ ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ।
7. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਜੀਵਨਾਮੇ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ-ਪੱਖ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ।

2 x 30 = 60