

५८६ दिसं २०२१ ५९

Code - 22

SANSKRIT LITERATURE

Date - ३/७/२१

Maximum Value - १२०

जोट : तुल पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न
का अंक समान (30) है। प्रश्न क्रमांक । अनिवार्य
है। खण्ड १ से किन्हीं दो प्रश्नों तथा खण्ड ॥
में किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न
का खण्डों का उत्तर एक साथ दीजिए।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिए :

(४×7½=30)

- (अ) निम्नलिखितं पु संस्कृतेन सूत्रोल्लेखपूर्वकं
विग्रहप्रदर्शनसहितं समाराज्ञाम् उल्लङ्घताम् ।
यथाशक्ति, यूपदारु, धनरथामः, पीताम्बरः,
पाणिपादम् ।
- (ब) वैदिकभरवृत्तरथ्य लोकिकासंस्कृतस्य च तुलनात्मकं
विवेचनं करना तयोः मुख्यानि वैष्णव्यानि च
प्रदर्शनताम् ।

P. 10

(स) अधोलिखितेषु वाक्येषु वाच्यपरिवर्तनं विधीयताम् :

- (i) मूर्खैः शयानैः भुज्यते ।
- (ii) शिशवः उच्चैर्हसन्ति ।
- (iii) तेन कादम्बरी पद्यते ।
- (iv) नोलूकोऽबलोकते दिवा गत्यम् ।
- (v) ब्राह्मिकाभिः राष्ट्रगानं गीतते ।

(द) निम्नलिखितेषु कथोऽश्चिद् द्वयोः सन्दर्भान् लघुवक्ता
व्याख्या विधीयताम् :

- (i) वासांसि जीणीनि यथा विहाय
नवानि गृहणाति नरोऽपराणि ।

यथा शरीराणि विहाय जीणी

न्यन्यानि संयात नवान् ददृ

- (ii) कृच्छ्रेवेह कर्माणि जिजीवियेच्छ्रुतं समाः ।
एवं त्वयि नात्यथेतोऽरित न कर्म लिप्यन्ते नरे ॥

- (iii) वागर्थाविव सम्पूर्कतौ वागर्थप्राप्तपञ्चदे ।
जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरा ॥

(इ) अधोनिर्दिष्टेषु कथोऽश्चिद् द्वयोः विषये टिष्ठणी
संस्कृतागाप्यथा लेख्या :

- (i) कल्पणामृता राजतरुदुष्टः ।

- (ii) शोषपवडनकृता रत्नवल्लः ।

- (iii) कालदासकृतं मेघदत्तम् ।

(४६) भर्तुहरे: नीतिशतकस्या लोकव्यवहारोऽपि गित्वं
संसाध्यताम् । ततः उदाहरणानि च प्रस्तुयन्ताम् ।

(४७) संस्कृतकाव्यालोचनायाः प्रमुखासु प्रवृत्तिषु सम्प्रदायेषु
वा कमपि एकं मम्प्रदायां युक्तिपूर्वकं स्फुटं
प्रतिपादयत ।

खण्ड ।

2. (i) निम्नलिखित आवतरण के अधार पर इसके
भीचे दिये गये प्रश्नों का उत्तर संस्कृत में
दीजिए : (15)

वत्सरेशाधिपते: उदयनस्य राज्यं तत्प्रतिवेशो शत्रुः
आरुणि: आक्रम्य अध्यगच्छत् । केवलं तस्य
नौशाम्बी-नामी राजधानी एव तस्याधिकारेऽतिष्ठत् ।
उदयनः स्वपत्न्या वासवदत्त्या प्रधानामात्येन यौगन्ध-
ग्रायणेन च सह लावाणकनामानं ग्राममगच्छत् ।
यौगन्धरायणो येन केनोपायेन राजो राज्यं पुनरबाष्टु
प्रायतत । तेन श्रुतमासीत् ज्यातिर्विदां कथनामुसारेण
यत् मगधूपो दर्शकः स्वभग्निर्मी प्रायावतीम् । उदयनेन
राज्य विवाहियतुग्नेत्यतीति ।

- (i) उदयनः कर्त्त्य देशरूप गता आसीत् ?
- (ii) तस्य राजधान्याः नाम किमासीत् ?
- (iii) वासवदत्ता का आसीत् ?
- (iv) उदयनस्य प्रधानामात्यः किं कर्तुं प्रायतत ?
- (v) मगधूपस्य भग्निः नाम किम् ?

(ब) निम्नलिखित अवतरण का संस्कृत में अनुवाद
कीजिए :

(15)

संसार में आमेक भाषाये प्रचलित हैं। उनमें
संस्कृत भाषा अति प्राचीन है तथा प्रायः सभी
भारतीय भाषाओं की जननी भासी जाती है।
इसका व्याकरण सुव्यवस्थित, पूर्ण एवं वैज्ञानिक
है। विदेशी विद्वान् भी मुक्तकष्ट से इसकी
प्रशंसा करते हैं। हमारा प्राचान इतिहास,
साहित्य, कला, शिल्प तथा संस्कृति इसी भाषा
में सुरक्षित हैं। रामायण संस्कृत-साहित्य का
एक प्रदर्शपूर्ण विस्तृत उदाहरण है।
इसके अधितो महर्षि वाल्मीकि द्वारकाय भास
जाते हैं। भास, कालिदास, भवभूत, याम
आदि महाकवियों ने संस्कृत में ही अपना
अमूल्य साहित्य उपनिवद्ध किया है। यही
एकमात्र भाषा है जो सम्पूर्ण देश की एकता
के सूत्र में बाँध सकती है। यह भारत याद
की एक अनुपम एवं उत्कृष्ट विद्या है। इसकी
इसकी रक्षा, प्रचार एवं प्रसार का अन्य सामूहिक
प्रयास आवश्यक है।

3. निम्नालाखत में से किसी एक पर 250 शब्दों में
संस्कृत में निबन्ध लिखिए :
 (अ) भारतीयसंरकृतेः स्वरूपम् । (30)
 (ब) उपमा कालिदासस्य ।
 (स) संस्काराणां स्वरूपं जीवने तदुपयोगित्वं च ।
 (द) अविश्रमोऽयं लोकतन्त्राधिकारः ।
4. साड़ख्यदर्शन में प्रतिपादित सत्कार्यवाद का युक्तिपूर्वक
निरूपण कीजिए । (30)

खण्ड II

5. संस्कृत ग्रन्थसाहित्य के उद्भव तथा विकास पर
रकाश डालिए । (30)
- श्रीधर भास्कर वर्णकर द्वारा विरचित 'शिवराज्योदयम्'
की शैलीगत समीक्षा कीजिए । (30)
- 'उत्तरे रामचरिते भवभूतिर्विशिष्यते' उक्ति की सम्पर्क
समीक्षा कीजिए । यथाक्षर उदाहरण भी प्रस्तुत
कीजिए । (30)